

西
江
詩
話

西江詩話 卷十

香坡裘君弘任遠輯

徐世溥

字巨源新建人少司空良彥季子也早絕慧熊司馬明遇竒之以長女字焉八九歲身短而悍雙眸光四射便能談書史舊事課時藝語必驚人司空方官閩叅緘寄熊曰阿溥殊有食牛氣然輕弓短箭自是門風不能如丈人行溥大也時艾東鄉以操觚名天下方許慎可獨才巨源與爲昆弟常熟

錢謙益長州姚希孟皆司空鄉闈分校士每見巨源詩文極相仰重于是四方名士競以斗杓歸焉才本雄健少而知名無所摧抑伸紙奮迅一往自遂兼工書法性冲雅善下益爲人所向慕求詩字古文者屢滿戶外崇禎末應徵北上慷慨論時事忤烏程意遂拂袖歸自是匿影窮山後溧陽秉政欲脩故事屬直指使者親持禮幣詣山中達意或勸駕則蹙額曰吾乃老嫠婦也歷盡孤燈夜雨倏抹粉登車無論爲道傍觀者所唾卽清夜自思何

地可入耶堅謝不起以一詩見意順治戊戌爲盜
所殺子元晟元景先卒遺文散落惟陳伯璣所評
榆溪集行于世越三十年中丞商丘宋公撫江西
搜遺詩序刻之爲榆溪詩抄二卷更訪得其孫于
別邑爲之娶而恤其家

榆溪詩意必刻劃句必鍛鍊而出之渾然天成絕
無痕跡大類宋之劔南商丘公今詩人中之昌黎
廬陵也評巨源詩勝于其鄉侯朝宗知言哉先是
巨源慄死內兄熊伯甘卽序刻其詩文已云所存

不過十之三四至七古法初唐者尤佳竟不復可
得蓋兵燹以來江右名士遺文散佚不知凡幾如
巨源其一也巨源嘗云萬曆五十年無詩濫于王
李佻于袁徐纖于鍾譚此其無足大置數者其持
論精確如此

至妾父楊翁宅二絕云弱息離親已換朝亂餘長
是夢啼嬌多年不到門前路只記雙楓夾板橋一
刺促墻東語不休隣家油髻滿墻頭多應浪擬夫
君偉那識蕭然鬢也秋

美人別路經春草遊子歸心滿夕陽句犬與村童
俱帶柳鳥如遊女亦窺花句

巨源與茂先爲金石友每一詩文就必立馳質二
十年無間也茂先嘗語巨源曰吾他日刻集當署
子名曰某共著子刻集亦當署我名曰某同撰其
相與如此

蘇桓

徐徵君世溥爲傳畧曰新建人初名紹軾字將伯
少從父客都應順天儒童試學院左公光斗拔第

一後工部萬公璟疏劾逆璫矯旨杖殺將盡捕江西之在京者遂亡歸然莫有知者將伯亦目無國人惟萬茂先奇之引與諸公談一無所服後見喻仲延暨余乃作豫章三君詠一日忽自責曰我何人得紹翁山真不知量卽改名桓而字武子字武子之時詩駸駸益邁古矣嘗言古文不足爲丈夫當作史成一代書耳累朝記注以門戶爲是非不足據大司馬呂公維祺館之盡所藏書縱其繙閱成兩本紀疾作歸卒年纔三十其弟往金陵搜求

遺稿則吉州會裕吳郡顧游桐城方文已序刻其
遺文死二十年人購不絕烏程張嘉函書江右求
武子後人乃武子貧初未嘗娶也悲夫

熊文舉

字公遠新建人崇禎進士歷官吏部侍郎爲人稍
不滿于鄉評然其詩鬱陶繡發頗類晚唐溫飛卿
金人趙閑閑元裕之諸家不以人廢言可也文舉
嘗典試陝西榜下以不得宿儒劉客生爲媿促駕
造謝仍作詩一律贈之云蒼茫古道問三秦指點

咸陽草樹春頓網漫言羅國士承筐先已失嘉賓
可容秋水尋中泚常笑冬烘起後塵自是文章元
覽在風期寧獨榜花親相與感歎訂交而別此崇
禎已卯科事也愚嘗謂此舉可傳可補入世說遺
才類一則

小伶盧文鳳演唱梅花樓五年更六主人矣公遠
感賦云轅門闕宴管絃新恠汝重更六主人舊曲
頓忘如落絮殘生相見似浮塵繁華可歎真春夢
蕭索難禁轉畫輪誰是岐王併崔九杜陵羸得淚

沾巾又有王伶子合者吳門人公遠初在南昌劉
尚寶家見之髮鬢鬢覆額耳歌聲圓亮如珠串玉
簫尤工掩抑愁絕之態後歸督府又歸署中丞又
歸董直指戊子江右金逆之亂歸僞藩己丑城破
不知死所辛卯忽見于京師戴少司農齋中曲則
猶是也而人已頽然長矣公遠因次錢牧齋韻爲
王伶歎十二絕贈之其最清切悽惋者云不解傷
心不遣聞清徵苦調過行雲堪憐白首梁江惣聽
到哀商淚雨紛
一 金臺玉峽總滄桑
細雨梨花枉

斷腸惆悵虞山老宗伯浪垂清淚送玉郎 一三三

兩兩絕江潭碧玉紅牙總未諳誰是涓城朝雨客

又從沙塞見何戡 一十載尊前夢虎丘千人石上

聽清謳淒涼此事成今古猶向龜年憶舊遊

祁縣志載無名氏別銀燈詞云小院烟深雨細正

好懨懨春睡蔦被金枝連推繡枕報道皇都書至

良人得意集英殿首扳仙桂斗帳重襟驚起斜倚

屏山偷喜寶髻慵梳香箋拆破果見中高高名第

秦樓十二知他向誰家沉醉後有邑人闌繩芳小

記云嘉靖癸丑秋九月于書院圃中掘一枯骸藉
一榴枕枕上書前詞詞尾題宣和次歲蕤賓月吉
且子東仲美書更寫囹花押此瘞于五百年之前
及今發露其詞若有待者甲寅三月爲移塋城東
原古枕仍殉以上俱絕
芳記中語崇禎己卯公遠以使秦過
祔得志讀之悉此詞始末反復吟諷謂似女郎爲
其夫報登上第而志喜者香溫玉麗如初脫稿何
以不載姓氏空使人想像而憑吊也因脩書之更
綴小詩云草繡苔花不可刪尚全金盃出人間依

稀記得題詞日上苑春光照玉顏
羅天姓字已難尋
瑠枕依依句未沉
好向碧霄開朗月
清光常湛玉人心
一鳳池佳氣一層層
好夢驚回月幾楞
應有泥金酬繡閣
孤光寧負剔銀燈
一比翼雙飛彩鳳
新集英高唱定何人
文章不共臙脂損
花雨香泥又幾春

公遠有燕子樓諸絕其二首尤佳
一倣香山燕子樓
中霜月夜秋來祇爲一人長
之意一借銅鵲妓作詠
歎更能爲盼盼增長氣燄也
詩云娟娟霜月

自邀歡墜到樓頭始覺寒不是鴈聲長破曉夢中
雙燕儘成團佳人心死自無多贏得尚書亦不磨
慚愧西陵臺上女絕無絲淚到漳河尚書句脉古
自確蓋張建
封功業文章在唐人中亦不甚著非燕子樓一段
佳話則建封姓名恐未必能長掛文人之口耳矣
余故表而出之非故壘六朝之金粉乃欲
慰千古之冰魂也雪堂其以余爲知言哉

王猷定

字子一南昌人明季與黃岡杜濬俱以詩文名天
下世稱予一子皇云自號珍石有詩集其送侯述
鄰之秦曰蒼蒼樹色滿西陲古道咸陽舊雨吹太

華一節看日月軍書十萬領熊羆壯心未老關雲
亂孤劍長鳴隴水知幾處旌旗迷漢代昆明應續
少陵詩又百戰關河一劍遊動人清淚極邊州圖
書盜賊歸何處財賦兵車莽未休鐵嶺塵飛三輔
暗瓦雲風動五陵秋君行莫唱烏烏曲咽盡銅川
水不流

李宗伯滄浪亭上觀女樂戲作麗人詩云譜得鈞
天第幾聲穿林百轉始聞鶯待來溪月松風下細
與周郎字字評一莫將定眼對朝山一曲凌風閒

外閒便寫洛神誰得似只留秋水照人間一

李明睿

字太虛南昌人天啓進士歷官少宗伯歸里構亭
蓼水榜曰滄浪家有女樂一部皆吳姬極選先是
公于淮南杜九如家得紅玉管一枚復于鄭超宗
家得白玉壺一把一日亭前海棠盛開垂絲西府
鐵梗參差爛熳因命諸姬開尊出管酌月酌花高
歌一曲酒酣自爲四絕紀之云清風明月人間有
玉管冰壺天下無迴雪臨風吹玉管烟波弄月濯

冰壺

一

迴雪烟波
公二妓名

只因風月兩難孤歌舞良霄

罷得無對月逢花頻酌酒花間鳥語勸提壺一洞

天別有一西湖曾在西湖認得無除卻蓬萊併閩

苑人間難得此方壺一月色花容玉露溥海棠樹

下倚闌干惟餘此地宜絃管一曲霓裳動廣寒一

公嘗于亭上演牡丹亭及新翻秣陵春二曲名流

畢集競爲詩歌以志其勝其最警者云雲鎖天台

鶴路遙武谿春信隔花潮鍾陵自有遊帷觀咫尺

城闔度玉簫一老來歌管聽全稀今夜行雲繞不

飛數剪銀缸猶似霧幸君先撤夏侯衣

一右朱
遂初徽

銀紅衫子玉香鞵學就菱歌出館娃自撥琵琶絃

手見未須報道墜金釵一俳場紗帽傲吾曹學士

依然御錦袍拭吐龍巾佳話久何如今夜擁姬豪

一蘭亭勝蹟未能兼盡醉流觴再捲簾紅粉圍來

花氣轉牡丹唱徹韻籌添縈懷底事聊憑襖作語

生香僅入奩座上風光今正好明朝又怕雨霏霰

一社聚自宜厭夜飲姍來况欲試春衫綺筵復動

真人劒書幌時搖估客帆女樂教成曲不誤後堂

制小杖爲函先生南郭鳴天籟感舊憐新亦大凡

一右黎博庵元寬雲間歌管已成塵淚灑荒烟十五春又

聽貞元供奉曲樽前驚見玉堂人一幾年圖史水

雲鄉元老翩然羽客裝只有情緣今尚在綠波影

裏看西廂一供奉當年詠太真錦袍何處覓佳人

今日翰林還姓李遭逢卻勝夜郎身一右陳士業弘緒比

年歸卧共滄江每過談心倒玉缸搆得草亭剛有

半撥來檀板定無雙落花滿地愁紅雨深柳當門

耀碧幢一自焚魚傳學士幾回清宴羨閒牕一留

春無計尋芳甸勝集同疑坐藁宮落鴈千峯梨院
雨垂楊三月酒旗風幾從珮珞驚搖翠不向臙脂

怨洗紅今古鐘情推玉茗夢迴愁絕歎飛蓬

右李

眉公元鼎金縷瑤臺燭正紅翻然舞態見驚鴻宵來夢

入神仙去醒後東山伴謝公

右孫豹
人枝蔚

濃髻鬆鬢總

嬌嬈檀板清絃閒玉簫風過急須持舞袖恐隨高

響上雲霄

右歸元
恭莊

宛轉歌喉窈窕娘烟波縹緲出

紅妝可憐燕婉猶羞客只願風流老侍郎

右靳茶
波應昇

春日春歸學士堂霓裳一曲換新粧坐來不覺頻

回首錯認江東顧誤郎
右周計百令樹余嘗論閔翁滄浪
亭一段故事不減唐人燕子樓惜其中無盼盼其
人者遂使彩雲易散不待白楊作柱久已紅杏出
墻矣香山泉臺之訝固千古之炯戒哉

黎元寬

郡治西有琳宮曰開元觀相傳唐滕王爲天師萬
鎮建也後屢圯屢脩爲江城古蹟之一南昌黎左
嚴詩云海上神仙樓上居年年閒殺鶴鸞輿誰移
觀裡桃千樹但博風前草一廬混沌深恩留不得

羅天舊榜漫無餘假饒月裡霓裳下怕有荆榛碍
步虛此詩寄託深婉近人懷古諸什皆不能及左
巖崇禎戊辰進士官浙江提學副使有文名著進
賢堂文集三十卷詩集五十卷

杏花樓張文端公故宅也在東湖之濱左巖有詩
云杏花樓下泛香波樓上看花淨綺羅堤列鎖絲
遲馬走村沽斗酒聽驪歌三洲蘇圃炎寒共兩相
平泉木石多王謝烏衣能復起歸來舊燕創新窩
劉文端別墅亦在湖上故云兩相

吳廷謨

字孟嘉南昌人萬曆鄉貢少厭帖括之學博綜羣書欲以詩古文詞名謂明文規倣多而獨運寡比辭屬事斷自秦漢而止嘗策蹇謁闕里登岱涉濟泛黃河得詩歌若而篇及金陵吊古諸什皆爲世所膾炙官望江令以清淨爲治四境安之族弟廷獻字用脩亦工詩有集選入詩慰

董繼周

號八際玉山人萬曆進士官鄖陽守著有八際山

房詩集

余正垣

字小星憲副曰德孫也與同里劉士雲鄧左之

履中

李平叔萬茂先徐巨源諸君子並以詩文名天下
數音不偶一貢成均拓落卒其詩有昔耶園集陳
伯璣逸入詩慰里人李士琪刻于宣城官舍舊友
康小范胡悅之爲序悅之稱小星詩如離客折柳
怨婦登樓如寒關笳吹秋峽猿啼小范云余交小
星二十年未嘗見其喜愠蓋其深靜之致曠遠之

懷卽不必被以四韻而落紙出唇卽可叅陶謝之席矣

小星五言最佳如雨度星明滅雲將月有無人家
圍暮景野色自春郊酒罷憐新月寒生識舊衣山
危高借地樹匝遠妨天霞流千樹紫天插衆峯蒼
雪殘天在楚花發地爲閩鳥下如人倦雲殘欲自
刪皆屬思微妙吐詞澹遠唐人得意句也

春浮園看西府海棠有云冷艷翻嫌日香魂似倚
烟句新而確舟中對雪有云峯冷離青易波虛受

白遲又云犯萼增梅瘦留花與木肥都有慧思卻
不傷于纖巧此爲五字能手

十五夜舟中月云月圓波更靜人在洞庭船薄露
遙臨水微雲不駐天簾輝春避曉花照日同妍翻
引嫦娥笑孤舟見汝偏十六夜云三月春之暮孤
舟月又殘光寧昨夜減人向此宵看解照紅花瘦
能增綠水寒清輝飛動處宿鳥未曾安此等詩全
首堪擬庾鮑增寒一聯淺夫尤說不出

陳大士先生負天下才者數十年晚始一第不究

其用東鄉云大力有言所謂大士何從多見此真
知傷大士者哉小星哭大士六絕一云不恨牽絲
日苦短韶光虛擲負新年亦是此意其所感者深
矣

喻全禩

崇禎間譚友夏來南昌適徐巨源自金陵歸喻仲
延招往湖上三洲亭同陳大士萬茂先萬起先時
茂先及子周七人爲詩會各成五古一首巨源作
三洲唱和序謂勝金谷西園云仲延南昌人有詩

名集八詩慰子周字京孟順治丙戌舉人亦能詩

胡 浹

字悅之豐城人有楚遊詩徐巨源序

小星嘗師事悅之一日同坐劉士雲半舫齋士雲曰小星可親可愛情必多悅之可敬可畏情必少悅之謂情與親愛爲類然每不及情敬畏似與情違然情之所至輒一往而深士雲唯唯否否後卽舉以序小星遺草云雖一時戲笑之言低回如昨也

登施愚山就亭云削竹規亭制翛然倚碧桐水光
客座外山色女牆中晴午沙流白霜餘樹老紅那
知吏隱處添取一頽翁

丁孕乾

字爰大江州人能詩有食研堂集徐巨源爲序畧
云吾所交當世能詩者四十餘人近得爰大氣體
元秀姿韻冷然讀其近體如入寒巖蔭幽芳而飲
甘冽之泉其傳無疑也

楊益俞

字叔平一字元石新建人少孤喜爲詩旁通書繪
琴奕之屬性豪宕不事生業明季浪遊江湖戊子
客死年三十二詩散失其兄益介友石篤行君子
也每憶益俞深夜煌一燭老母坐其床之句淚涔
涔下思其全不可得益俞故嘗自集少作五十七
章爲一卷屬友人何孝廉一泗論次稿存何處因
以畀益介益介驚且喜附以別得哭僧秋懷三章
共六十首序爲半山齋遺草一泗云清新澹遠蕭
然有出塵之姿益介云讀之舉體皆芳使人自得

其悽澹蕭散之趣于意言之外皆確評也

同友湖上看鶴云春光易爲老烟柳迎人媚湖顏
洗古愁草色露遙翠世道譚應寡交情澹愈致因
能半日閒所以一遊醉偶爾看孤鶴昂藏如獨泪
暫寄烟霞迹長懷江海志莫須惆悵切冲霄更有
意

邨雨三首之二云邨火山邊起烟飛雲裡去鐘鳴
有古寺烟深不解處日暮森森雨飛禽落滿樹可
憐澗下草風雨打不住一春雨多寥落語鳥村戶

傍鄙人初睡起厨下黍成糧生平愛閒懶且往觀
垂楊因見桃花放不避風雨忙折花方就手歡笑
已滿堂 二

離家始郊外停舟因暫宿烟雲如澹雨人語在空
谷幾灣燈火起漁家炊夜粥穉子歡飲食隱隱歌

山曲 舟中

家居云深夜煌一燭老母坐其牀示我家零落謀
之以稻梁兄自明朝別讀書竹浦鄉道我勤家事
可以歲無荒亦無田中利亦無隴上桑兄益介書

後曰是年丙子二月余初出館竹浦穆氏是詩爲
弟前一夕作至今讀之如見當時老母坐牀子婦
環集弟兄言別之情如聞老母叮嚀告誡之音聲
情都不減漢樂府孤兒等篇

七言古云澹人烟雨迷人霧獨坐虛堂還獨步忽
憶故人舊冬言多在衡山過歲暮感君寄書開我
抱我亦復書聊草草愁我苦思深于疾因見書時
又得好偶然門外客經車妄擬何時君到家開門
還復添春冷空倚棠梨一樹花

懷德符

五言律云共載名山去奔濤作雨扉風起千山夕

船趨一帆威亂樹吼黃葉孤雲蔽落暉到得層崖

近身同迅鳥飛

大風同友渡
江之鶴嶺

七言律云萬樹蕭條盡舞風滿天秋影落湖空幽

光澹處人烟起夜氣冥時雨色同野艇半搖雲樹

去清歌全在杳然中迷人好景天將暮斷岸溪流

聽不窮

秋暮遊
東湖

柳遶孤村雨山飄野寺烟

句

淒涼一身足冷澹數

年頻句寒翠花搖影幽鳴鳥送聲句春色暗催青

鬢老豪光靜對短緱存句坐上快談兼快友村中

佳酒亦佳人句細語人前抒往事豪懷天外賦新

詩句簷沾埜趣苔侵瓦鳥報新聲耳弄春句

七言工于發端王子我月夜示花索咏起句云王
子憐予獨起居聊分春色到蓬廬老甚

楊益介

元石故與龍光寺僧拙生善丙戌拙生歿以詩哭
之云寂寞雲堂思黯然殘書零落畫圖前塵封卧
榻人無迹翠掃閒關竹有烟埜客來尋方外侶高

僧已入定中禪當時妙響譚經處贏得淒清月滿
簾元石旣窮死友石每念失其遺作一日拙生之
徒慈則訪友石山中因詢哭拙詩慈則記憶了了
且爲誦丁亥龍光秋懷一首云倦鳥夕飛飛孤雲
何處歸有情憐故國無語對柴扉寒日催秋暮殘
霞送晚暉眼中吾老矣山水欲相依友石得二詩
感慰倍常因追原韻以寄哀云一誦遺詩一惘然
寡兒孤苦倍從前鴻驚折翼眠荒渚鶴怨離羣叫
斷烟野死天邊誰念故貧交方外舊譚禪龍沙紺

宇今零落莫倚秋風嘯晚簾
千里暮雲飛離魂
何日歸草青遊子塚雪閉埜人扉
風雨添新泪關山怨落暉
人琴同一恨編簡重依依
二友石嘗夢亡弟寄詩中
道家國事十月十日選長安其末句也
讀畢慟哭醒紀以詩云十月十日選長安
風沙蔽天雪漫漫傷情杜宇催歸切
滿耳哥哥喚路難
三歲血凝芳草碧五更聲噎棣花寒
貞魂夢裡還憂國魄返楓林
淚未乾元石墓在楓林
初友石避兵山中久不得元石消息
忽夢人告曰元石從建文帝去

矣惄然憂之紀詩云浪傳凶耗是耶非不信人言
祇自疑縱使無音還梓里也應有夢到棠枝太孫
佛化諸臣殉先帝龍升仲子悲莫是攀髯從正學
中宵不語涕交頤合觀諸什則友石先生兄弟之
志其亦可悲也已

楓林哭弟墓云可憐八載痛成痴只向荒山灑一
卮墓塚一杯秋草歿孤魂百里夜猿悲慚余偃蹇
身猶在累爾經營力不支僅幸不爲霜刃鬼遺骸
孝可卜歸期一傷心老大一同胞卻把棺衾累故

交聞說當年離亂殞猶存先代宰官袍可憐生死
依朋友不道風花兩寂寥

主人亦故

欲詢遺言無處問

疎筠敗柳自蕭蕭

何行之先生稱友石敦行好學高風絕塵雖窮有
所不爲雖貧有所不取嘗揭澹泊明志寧靜致遠
八字于楹間或贈曰癖無知己遇貧不受人憐則
感其說之似已而鑿諸石後之尚論者足以想見
其風流此衍之丁丑歲序元石詩內語也改革後
友石匿影荒山採蕨而食築冰雪草堂賦詩見志

自稱遺民當事禮致之或式廬皆堅卧不出頗有
所南臯羽兩公之風焉先是廣成侯公爲學使友
石以文受知旣公殉義友石爲木主祀朝夕辦香
如考妣然其大節有足多者故紀之

何一泗

本姓李字衍之新建人幼博學善文受知蔡雲怡
德愨侯廣成毓峒二督學崇禎己卯舉于鄉出秦弱水

門禮闈爲徐勿齋首薦以七藝散行置副乘
授司李不就四先生者先後殉難公爲室祀先聖

四配下列四先生主飲食必祭嗚呼在三之義五
倫之重公之志如此其亦可悲也杜門講學手錄
程朱要書櫟括金仁山許白雲鄭所南諸集爲我
思錄自號支離叟晚益貧困躬樵汲粗糲或不繼
泊如也嘗作蕉巖避暑記畧曰舊廬歲寒堂寒暑
庇焉十年來失其所庇迹跡山居向北且隘寒熱
交病念曠者起居出入受庇於南久矣今寒暑皆
困于北不能使寒暑皆宜因繞屋種蕉旣長以茂
如置身翠微中因名蕉巖夫山之嵌空可庇者爲

巖以余困于暑無所庇也而蕉能庇雖謂之巖也亦宜古者石可林舫可齋槐可國壺可天何蕉之不可巖哉余感其庇而記之雖然庇莫大于君親有受庇不忘如余之不忘蕉巖者將以是請益焉此記詞旨微婉讀者蓋哀其意而敬其節云

東湖吏隱亭與徐亭並峙萬曆間太守盧廷選建祀漢南昌尉梅子真紹興中封吏隱真人故以名亭衍之有詩曰漢庭不少貴公卿討賊誰能著直聲尉以人高千古重官如屣脫一身輕至今嶺冒

仙家姓自昔亭欽吏隱名廿載丹砂吾亦有驟鸞
乞鑿采薇情

甘京

字捷齋南豐人明季諸生後棄舉子業從高士謝
秋水游講學程山著有軸園不焚詩渡采石一律
云聞是上游形勝地石磯橫截與江分危松影動
魚龍窟敗葦風吹鴈鷺羣宋室連營傳太傅常家
奮武出將軍江南昨日何曾戰炮火空臺築水潰

彭士望

魏叔子

禧

翠微峯記畧云距寧都城西十里金精

十二峯之一也四面削起百十餘丈自山根至絕頂若斧劈然相傳上古以來無或登而居者歲甲申予采山隱聞邑人彭氏因坵鑿磴架閣道于山之中幹辟平地作屋其後諸子講易蓋所謂易堂者也余同伯季大資其脩鑿費奉父母居之因漸致遠近之賢者南昌彭躬庵士望句容林確齋貴池方山子先後附焉山左幹起西閣平石建木簷牙窓戶欄楯出雲木之半右幹作橫屋東面大江城

郭歷歷東南隅閣之腋構草堂阻石爲池蓮華滿
其中曰勺庭余獨居之環屋種桃華躬庵詩曰雲
中蓮葉秋池艷天半桃花春井香謂此也山前後
各有並石如桃實皆曰雙桃石自易堂廊門北循
左崖亂藤幽廡有泉從石罅出味清冽潄以爲井
桃石當其缺故曰桃井加露板爲汲道行人望之
如雲中山自猿狖飛鳥外皆不能至先是豐城人
來覓躬庵間關山下遇樵者指曰從此登
此豈人所到耶遂竟去或曰此山名

石鼓峯土人以其東面赤呼赤面石躬庵舊有記
特詳

楊清江旣死于章貢長子城先卒次子疇七歲義
僕楊學繼出之負奔門人彭錕家庚寅寧都破疇
掠于兵門人彭士望傾貲贖歸臨江生二子尋卒
二子亦殤清江遂乏嗣士望南昌名士具古道者

出四明盧孝廉
宜二續表忠記

魏 禧

寧都三魏兄弟自爲師友善伯

伯子際瑞

喜作詩歌和

公

季子禮

次之冰叔

叔子儻

古文宗八家詩似非其所

長卽公自云余于律詩心無所自得乃余讀勺庭詩鈔清真恬雅篇篇有法蓋叔子天才超絕養邃而心細實一代之奇人凡有所作伯季間畢竟遜其一籌不獨以古文也七古尤佳其早發華陽鎮云七日五日阻北風江頭白浪高於篷中秋夜泊華陽鎮琵琶琥珀聲璇璣月高鷄啼天不曙官舩吹金起擊鼓不聞江上人語聲惟聞滿江動檣櫓北風漸軟江水平高帆一一出前汀估人利涉爭

及時何能熟寢待天明披衣出艙我看月波黑天
低光明滅夢中每愛放江船月落空江鳴鷓鴣揖
黃君篇云高郵城外水連天高郵城下齊泊船城
裏有人持書至船上反側不成眠舟子三更起理
楫送我獨上堤頭立五尺以外皆波瀾僕夫趁月
負我涉蘆中老父起呼稀問汝半夜欲何爲逡巡
借得牆外坐泠泠風露沾我衣身寒背倚濕蘆葦
腹饑口嚼乾蓮子西頭之月不肯落東頭之日不
肯起須臾人說開重門短衣垢面揖黃君二首設

色布景如畫其清空一氣又如話也竟是唐人樂府神境

叔子古文最富今中丞宋商丘重加刪定合吳門

汪鈍翁

琬

中州侯朝宗方城刻之爲三家文鈔

許儔

偶檢季父殿聞公舊篋得石戶之農詩稿一冊多記改革後及戊子年江鄉變亂士女化儔景况如讀老杜石壕新婚無家諸歌行如聞白頭宮女說天寶遺事如捕魚人入桃花源衣冠尊俎雞犬桑

麻皆不似人間真詩史也其悱惻溫柔幽香繡雅
頗與茂先巨源兩先生同調顧獨湮沒無傳不能
流光附景始信啓禎間吾鄉人才之盛而喪亂以
來兵火摧殘傳者百不一二也惜哉石戶之農許
姓儔名匏生其字登崇禎壬午賢書舊爲安福人
後徙新建居西山余牟村無子今其詩謹貯架上
異日當序而刻之并探出處作小傳以冠集首云

黎祖功

字耆爾南昌人學使元寬長子也蚤慧能爲有韻

之言割愁于海上羣峯破涕于一江春水意有所觸語輒隨之顧竒詭不凡頗類李長吉使壯且壽稍加以理真可奴僕命騷者而年未二十慘死于盜惜哉所著詩有不已集自序云戊子歲始學嘲詠紀義熙之五年存長城于數字其大指如此既卒左巖屬陳徵君士業及其門人西陵來集之序而傳之士業評其詩如張遼被甲持戟大呼衝孫權之壘當者人馬辟易如李愬率山南銳士冒風雪絕洄曲道夜半入懸瓠城如禰衡着牟衿單絞

擗漁陽而前躡，駁脚足容態不常。集本三百五十一首。陳伯璣刪入詩慰凡七十五首。

入城云彼姝者誰子，目我謂我好我爲海上仙雲霧蓬萊島金母。不我知奪我不死草拂衣人間去。騎鶴豫章道風塵留容顏天地失懷抱。美人能相憐粲然慰心槁。鳴琴如我諧携手與子老不貧冠。

玉人大笑曲逆嫂

讀此篇者兩定是神仙轉劫

髻山云我頸不屈如老鶴我髮已剪如禿鷓汝獨何爲縮青髻簪笄幻作女子妝我識汝面不燕支

我媿汝心猶首陽窮愁亦有三千尺髻乎髻乎汝
短長

讀賢書云白日閒羈旅青雲點友朋千金新得驥
六翮老如鷹天地雪霜笠江湖風雨燈蕭條君不
問潦倒我猶能一阮籍途方哭陶潛柳不春苦吟
如蟋蟀開眼是麒麟氣色遭前輩聲音識旅人西
風吹欲死白面帶埃塵

熊悅

字正秋南昌諸生黎耆爾業師也耆爾就婚蕪關

正秋以詩慶之云霏霏草綠藉懸黎吉席遙瞻世
濟其巷口衣聯烏鵲渚樓頭管八鳳凰池月窺談
詠登床處花報芙蓉對鏡時京兆早看經術孕房
中博議傍星帷耆爾和云無騶京兆再來黎畫似
張郎爲彼其蘿女施于書帶草槎仙流到影娥池
若爲行雨重陽近詎有悲秋此夜時不已荒雞催
欲曙剪殘膏燭試牽帷

羅光春

字元長新建人司寇柱宇

朝

公之孫余內子世父

也順治辛卯舉于鄉一官臯比三十年晚遷粵令

未任卒有靜寄軒詩集江州黃雷岸

雲

師序之稱其

過唐昭諫隱然余猶嫌其率筆處多豈所謂無意

爲詩而亦工者耶其書法圓勁秀緻實勝于詩宣

城施愚山憲副分守湖西雅重公不以屬禮見嘗

贈詩云共題虎瞰山頭字重繫螺川驛畔船腸斷

自憐詩似錦官貧誰問坐無氍孤帆曉拂青峯樹

健翮寒飛白鷺天惜別期君應努力肯留一醉菊

花前公和云龍門執手錫雲箋字挾明珠光滿船

三載絳紗懸憲府幾回青眼照寒氈螺川重謁疑
無地虎瞰徒懷別有天猶憶夜來魂夢好依然侍
對在花前

父廷璠由任子官楚雄太守有惠政明季歿王事
郡人肖像祀于關壯繆祠額曰在帝左右配楊宜
人携幼子光夏間關萬里從滇中扶櫬歸歲戊子
江右大亂宜人避兵桐源被執義不屈曰吾名門
女名門婦肯受辱耶伏劍而死一女一媳同殉光
夏字燮明卽余外舅也舉康熙壬子孝廉官瑞金

學諭亦能詩時稱二羅

魯 晄

字楚田先名傳燈字庭聞寧都魯侍郎應遴長子也爲詩有奇氣嘗遊寧夏遂舉順治甲午陝西鄉

試錢牧齋因序其弟青藜

傳

詩并及之云兄弟皆

雄駿自命而此行藏則少異庭聞脫屣越嶠挾書
劍携妻妾走絕塞數千里行不資糧俄而試鎖院
登天府簪筆荷橐取次在承明著作之庭青藜與
其徒退耕于野衣襟襖量晴雨者六年襍被下估

航出遊吳中褐衣席帽挾策行吟貿貿然老書生
也庭聞之詩朝而紫塞夕而朱邸涼州之歌曲與
凝碧之管絃繁聲八破奔赴交作于行墨之間吾
讀之如見眩人焉如觀僂童焉耳目回易而不自
主也

庭聞久歷邊塞轍跡所至形爲篇什有磨盾橫槊
之風其澀涇渭云到眼春風過關河渡未休九州
從時起八水自天流寒食客中盡高城雨際浮雄
圖此百二日暮謾淹留費丘關早行云飛峯三岔

驛大壑五星臺壁荔傾秋瀑巖風吼夏雷入關心
自壯當棧意先回馬首分殘夢千山拂面來雞頭
關云南山忽已盡納納褒城春漢水猶通蜀巴山
不過秦燒荒熊出壩樹密虎搏人銘德昆吾者還
應問釣綸折灘云輕生且醉眠失記下山巔船自
峯頭落人從浪裏穿春波傾白雪石竇逆青天回
首龍巖上千川與萬川十六夜同陳葵西觀燈半
箇城云叅戎小隊赴西岷出塞今逢入蜀人雞豕
誰家不上屋羊酥此日復沾唇三更臘雪吹青鬢

萬戶銀燈散碧燐
聊與將軍成薄醉
鼠貂霜甲一
相親鳴沙洲
云不見黃河春氣動
卻從沙磧辨陰
晴流澌着水天
皆凍大漠無風山
自鳴飲馬浪尋
荒燒窟射鵬貪
出苦泉營傳聞炮
火年來熄張軌
隗囂已盡平
唐采臣度支同
劉總戎出訪
賀蘭草堂云
紫燕風飛土屋
穿長城閃閃起
狼烟忽驚旌
節花間滿不辨
將軍柳下眠
木鉢千盤仍漢
戍銀州五月尚
冰天相看誰是
封侯者西域班
生賦自

傳

三十一

庭聞下第歸贛江合肥龔宗伯鼎作詩二首送之

其一云章門烟水隴頭霜失意扁舟且故鄉客淚

短裘僮僕散秋燈殘葉道途長沙晴鴻鴈移金角

日落蛟龍鬪石梁應憶河湟征戰後鬢毛曾對朔

風蒼

舒性

字成之南昌人碣石先生曰季子也余見時年已

八十作詩拘澀不甚佳然嘗語余其詩多為人所

竊如達官某公集中雨雨風風銷翠黛車車馬馬

易黃昏句及華嶽詩山如陣馬千行整人似風鳶
一線牽皆出其作則健句也豈少壯時固曾精思
風雅而余及見乃其龍鍾昏憤之後乎然楓落吳
江一語流傳千古好句寧必多也翁又語余某公
每竊其句則向翁笑曰公又着賊翁亦一笑而已

劉元釗

字遠公南昌相國文端公孫也流寓蕪湖婿黎祖
功往就婚焉將歸呈詩爲別元釗和而送之云才
名到處有逢迎老我飄搖得締盟灑酒慙慙傳別

賦俶裝徙倚動歸情岸梅欲放人同遠江雪初融
麥亦清舉目河山空悵望難鏘詠史扣舷聲

周白

國初歲貢字公愚新建人著有滁江草其咏古蹟
二首云夾道紅泉細草生浮萍合處度香蘅花開
玉井誰曾種代閱桑田耦幾更劬地何年逢石髓
克庖可膾當金莖我來聽說蓬萊舊深覺芳鮮照
眼明

右藕塘

相傳近塘數武有老圃鋤地得魚食之而壽蓋古脩眞福地也

霧館

烟扉聳赤城春深喚醒舊流鶯相傳古有驂鸞跡

獨羨今同瘞鶴名黑鑄胚胎金是母丹留點染土

如嬰塵曾揮處應還到十二樓吹子晉笙

右鐵鹿耳

在赤岸鄉曾有異人瘞鐵鹿于此

張貞生

字幹臣號箕山廬陵人順治戊戌會試第一累官
侍讀學士嘗服闋赴補以詩示長子世坤云讀書
容易收心難收攝此心見杏壇莫道朋從非物引
直須防護到更闌 十日辭家便寄書望雲歎息
不如初鬚眉只教燕臺老腸斷當年子道疎 數

卷殘書伴傲囊寸心自問夜焚香須知爾父張帆
去不爲浮名入建章一論者謂箕山忠孝大節具
見于此不同尋常出處也後以乙卯正月卒于京
邸爲清節理學之儒

丁弘誨

今司寇新城王公舊有歲暮懷人六十絕一云謝
郎玉樹應非舊唐觀瓊花半已凋今日相逢如夢
寐禪床歌板雨蕭蕭注丁景呂弘誨往贈予詩云
風神欺玉樹逸興問瓊花今相見揚州如夢中事

後宋商丘來撫西江景呂投卷有云阮亭愛我初
延譽海內名公競唱酬二十年來塵撲面誰憐詞
客老南州蓋不勝知己之感也景呂南昌人順治
辛卯舉于鄉官獲鹿令

劉良玉

新城詩又云韓詩已掛朝冠去吳綺仍聞貫索來
兼使南昌消息斷蕪城懷抱幾時開注南昌劉石
潭良玉三君同自中翰爲兵曹良玉字小石辛卯
鄉舉官駕部郎詩卽關中韓聖秋綺卽江都吳園

次也

毛逵

新城詩又一云西風吹鴈渡汾河往日毛公興若
何更理橫汾漢時曲劇憐姑射白雲多注毛錦來
逵也錦來新昌人戊戌進士後官司李三君皆好
爲詩

裘君弘曰吳明卿有言天下布衣之士能詩者
不少矣獨弘嘉間孫謝二子詩最近古又率附
當時諸名公以傳遂得買重一時爲後進生地

微諸名公天下且不知有布衣何論詩工拙哉
今二子詩故在豈有加于諸公而爲之游揚藉
譽若不及者蓋有意焉猶之古人登葵藿于五
鼎之前進縫掖于二千石之右存雅道也余觀
丁劉毛三君雖非布衣而新城之所以惓惓不
釋形諸詠歌者其意無乃類是今三君者藉公
而傳矣故余編詩話至此而竊有感焉商丘前
後在江西亦好與山林韋布揚屹風雅頃聞其
在姑蘇更獎進寒微樂善不倦吾人讀書懷古

脫一旦達而得志負一代龍門之望其以二公
爲法而可哉

熊啓華

字夕郎新建人少宰文舉從子也以諸生高等貢
成均負才不羈忤少宰意順治丁酉秋賦喉學使
者禁不得入憤懣甚鬱勃要渺難自解渙初九日
作感懷詩六十首十五日中秋漏下三鼓已就枕
矣月華乍掩疎雨灑窓亟披衣起坐和庾子山詠
懷二十七首又作秋吟八律投筆氣噎遂抱病不

起余讀其詩曰誰云花事好不照斷腸天又曰名
場氣未降青紫魂難別未嘗不悲夕郎之隘而病
少宰之忍也夕郎詩有燕遊雜咏旣歿父于岸學
博文登屬知者同咏懷諸什合而刪之爲延青閣集
篇目雖不多今錄一二俾留其姓字于天壤間亦
所以慰一代之吟魂振九原之滯魄云

兖州道中云落日荒城照白沙平原四望寂無家
魯宮衰草黃雲接顏巷孤烟碧雨斜驢背有人歌
楚曲鶯聲幾處雜邊笳汶陽橋畔春如舊只少青

宿駐客車

裘君引

字躍如余殤弟也以壬申秋九月上殤余爲狀畧云十五學詩雖法律不甚精貫而遣詞秀拔間以已意造爲古文亦落落自成結構然作輒棄去獨嘔心制蕪嘗手錄先輩百餘篇余觀其評點精慎選法高嚴正如李于鱗讀始皇本紀通體漠然獨點人頭畜鳴四字以爲奇絕私心恠之何弟手眼乃遽至此然屢試輒不滿意五年中計所受知纔

二一方岳多公弘安

已巳觀風拔弟剋軍

一郡傳楚公材

每月

校課推弟第一

此外連不得志于有司昔人云生平有一

知己可以不恨今弟有二知己應亦無恨矣彼悠悠者安足計哉然弟終以此爲憾常中夜披衣起步庭中或花晨月夕獨言獨笑遠想茫然余竊慮其傷生而弟遂以此死矣悲哉居恒敬恭桑梓篤崇先徽尤心折萬茂先李平叔二公之才而深惜其遇命之左次每諷遺文拍案叫絕若汲汲有同病之憐者余嘗疑弟以弱冠之年何忽作此老大

之感其真望古遙集者耶豈其遂以爲識也然弟亦因嚮往二公而詩學益進弟至性過人易簣之夕惟戀戀慈母不釋弟婦跽而前則揮使遠旣瞑矣家慈撫摩之猶瞪目曰固知是母余曰而識母乎弟尚舉嚙指心動之語以自況蓋性旣至孝而言必典雅雖死不變云娶南昌衷氏諸生晁宸之女

無子以余長兒曰桂嗣之長男無出

繼之例變禮而從權者依弟意也

新建王明府懋才伯兄庚午房

師也辛未歲試以兄故列弟名倍後弟憤之療愈甚夫舉親舉子傳爲盛事區區儒童試關係幾許

何乃避小嫌而忘至公斷送人家佳子弟也附識于此以爲矯枉過正之戒

庚午春杪弟手哀所爲詩名不息齋集余序數行畧云離合相半並存不汰錄其真也予與海內詩人以唱酬代鴈羽者六年于此更得吾弟棣窓風雨互出偏師余樂矣詩壇邛友諒不以弟爲孺子而棄遺之也

喜舅氏

郭公天申

至云久雨蓬門寂濃陰綠漸多良朋

都未見舅氏已先過曲悞頻頻頤詩成緩緩哦隻身擔兩世珍重莫顏酖蓋外祖兩世惟舅一人頗

解竹肉耽麩藥故弟以爲諷也

前半有舊雨來
今雨不來之意

瀛海多君脩方伯以舊刻西靈草示予中有種烟

詞一絕弟愛其清緻爲次韻云不種稻糧學種烟

終年勤苦等治

平聲

田可憐末作爲生薄徒耗民間

萬萬錢

如此作詩煞有關
係頗似唐人樂府

西江詩話

卷十終

西江詩話

卷十一

香坡裘君弘任遠輯

徐慧

字子奇豐城人家廬陵幼師中黃先生盡窺元指
嘗自贊曰生前我卽汝死後汝卽我于是二中間
誰會識真我五月望日將化名鄉人話別云這箇
臭皮袋撇了無掛碍烈焰紅爐中明月清風外擲
筆端坐鼻流玉筋尺餘

伊用昌

亦曰尹用不知何許人被羽褐往來江右皆呼尹
風子妻年甚少善音律用作望江南詞唱和而歌
傍若無人唐天祐中至撫州食牛肉夫婦俱斃鎮
將藁葬道左後一年吏于北市棚下見之同登旗
亭痛飲吏醉卧用夫婦高唱出城渡江至遊帷觀
題壁云日月祥開瑞氣纏儂家應作大神仙毫端
森灑風雷力劔缺裁成造化權肆闢中原新禮樂
靜驅邊境罷烽烟列仙功業只如此便上三清第
一天後題上方赤龍神王尹用遂入西山不復出

及吏醒懷中得紫金十兩開其墓惟堊時菅席二
爛牛肉十觔而已

周 貫

周貫者不知何許人自號木鴈子治平熙寧間往
來西山時時至高安畜一大瓢夜以爲溺器工詩
成癖嘗宿奉新龍泉觀半夜槌門道士科髮披衣
驚起問故曰偶得句當奉因以手指畫吟曰彈琴
傷指甲蓋席損髭鬚是夜寒甚貫以席自覆故爾
又至袁州見市井李生者有秀韻欲携入林而李

嗜酒色無行意貫指藥鑄作偈示之曰頑鈍天教
合作鑄縱生三脚豈能行雖然有耳不聽法只愛
人間戀火坑尋于洪州石頭有張生邀酒食醉卧
中宵聞車馬聲起視貫死矣四體柔紫如平生張
歸其弟迎語曰周生過我云往雙嶺矣或問貫幾
何歲答曰八十西山作酒仙麻鞋軋斷布衣穿相
逢甲子君休問太極光陰不計年後有人見于京
師橋付書李生云明年中秋夕當謁也至期果造
生以事出貫乃爲白土大書其門而去曰今年中

秋夕來赴去年約不見破鐵鎗彈指空剝剝李生
後竟墮馬折一足

趙子甄

宋道士幼出家安仁縣至道宮年九十餘卒塋冲
虛山越三年邑人遇于西川寄舊侶詩云秦川蟬
臚已三迴明月清風任去來寄語冲虛諸道友芒
鞋竹杖不須埋啓塚視之果空棺也

汪一雷

宋時饒州羽士有道術邑人盧某捨宅爲西山觀

居之臨化自題像云吾年七十七幾兩幾番風撒
手清虛上一輪明月中後有發其墓者止履一隻
連可久

宋時安仁人父鰲與熊曲肱遊幼時引見曲肱令
作漁舟調調成目爲神仙中人長居至道宮落魄
嗜酒工詩將化咬指書盤面云立化也不好坐化
也不好惟曲肱而枕之便是蓬萊三島書訖血蹟
穿盤下

萬直臣

字道同號元隱幼脩真德興妙元觀觀有稚川丹
井紫氣冲騰人以爲毒不敢汲直臣浚井與去其
毒及底見氣從砂顆中出卽取吞之曰寧吾當其
毒自是舉動異常一日水漲流大木于歲寒溪直
臣跳躍其上隨洪濤去莫知所之數年後兄信臣
客無爲州忽見之引宿茅舍別遺一囊曰明歲大
歉持此歸可濟一鄉兄携至樂平開視飴也怒播
于溪抵家告母母探囊底猶有存者視之良金也
往索得金鄉人因稱爲淘金灘觀中道士病目直

臣忽至舐之明如初既去留詩壁間云往往來來
數百秋幻泡重作故人遊紫泥白雲尋常事何苦
人間詠不休 宋人

王道堅

貴溪人政和間道士嘗對徽宗云脩德可以回天
紹興中遣使復名先一日鳴鼓集衆舉頌曰無心
會出岫倦翮早知還爲報長安使休尋海上山比
勅使至已化矣

黃知微

字明道世爲江州人得道佯狂號黃風子嘗携兩
囊隨所得雜投其中而不臭名曰錦香又善噫氣
一噫經時不絕響徹雲漢素不攻詩而多佳句如
溪雲拂地送殘雨谷鳥向人啼落花萬里碧雲開
暮色一條銀漢在天涯之類皆可諷誦歿後從蜀
寄書山中開函皆喪亂後所在道士姓名也

宋人

晏 頴

元獻公弟也童子時有聲真宗名試賦八詔瑞蓮
賜出身授奉禮郎聞報閉室高卧家人呼之弗應

拈鎖就視則已脫去旁得書一紙云江外三千里
人間十八年此時誰復見一鶴上遼天

王蒙道人

嘗遊上高宿永豐觀道士鑰其戶次早不見椽間
題一絕云水須大海龍方隱木是梧桐鳳始棲莫
道男兒無去路碧霄雲外有丹梯自後不復見

王敖道

號浪仙宋時入上高白土洞脩道經年不出嘗題
云靈刹倚山光無塵染洞房雲籠金地暖龍噴玉

泉香松竹分幽徑樓臺聳上方蓬壺人到此僧伴
遶迴廊後不知所往

田純靜

宋時脩煉于贛之景德觀一日尸解令人棄之江
中江水湍急其屍不流自猶頌偈云六十八年老
拙平生不會扭捏今日撒手便行獨伴清風明月

李思聰

贛人幼入祥符宮爲道士嘗遇異人與一寶鏡曰
此神遊指南也思聰每閣戶縣鏡而卧移日方興

輒憶其所遊洞天海岳諸處模寫爲圖并題咏之
皇祐間聖節將臨以所繪六圖并詩呈府進上賜
號洞淵大師冲妙先生

吳元初

龍虎山高士也嘗學于臨川雷空山所著詩文有
元元贅稿虞文靖公序之畧曰元初服黃冠以自
隱無所營于時故無所爭于人交遊天下名士詩
文往來皆一時之盛其言溫而肆清而容雜而不
厭幾于道者之爲乎

劉淵然

顛人爲祥符宮道士洪武間名至京賜號高道宜
德壬子乞骸骨御製山水圖歌送歸南京朝天宮
養老後壽八十二卒凡七日乃入殮端坐如生歌
曰東華之東湛明景彩霞環繞蓬萊境瓊枝瑤草
春不窮丹光夜動黃金鼎淵然老仙空同客萬里
歸來此棲息手持如意青芙蓉兩臉潮紅頭雪白
頭上玉琢冠身中雲繡衣朝朝飛神馭烝超汗漫
直上太清朝紫微腰間騰龍雙寶劍秋水光晶含

激灑嘯風呼霆作霖雨屢注仙瓢蘇下土功成歛
用歸希爨元天至道本無爲眼看民患忍坐視恤
人亦體天之慈旦來謝別何匆匆騎鶴竟渡江之
東江東龍盤虎踞五雲表鐘山翠接三茅峯茅家
兄弟青冥上白日騎鸞定相訪還來赤松子亦有
安期生上朝南極壽昌星好山好水清且明西方
出金桃南斗斟雲液長生有曲舞且歌年過廣成
千二百

張至常

字無爲號者山漢天師道陵四十三代孫也洪武
初嗣真人職性穎敏器識卓邁琅函藥笈外于六
經子史百氏之書靡不博覽落筆妙天下尤喜爲
詩冲邃幽遠婉麗清新得天趣自然之妙著有峴
泉集金華王紳序崇禎間五十一代嗣孫顯庸重
鐫文震孟序集中詩蓋七百餘首

聖壽賜宴奉天殿詩云天開萬壽正秋清百辟瞻
趨感聖情金節擁雲來輦輅錦袍曠日照階楹禮
陳內饌香緘近樂奏宮韶喜氣明盛典優隆垂奕

世願慚野服際恩榮

元旦早朝云五夜晨鐘啓禁幃
仰瞻天闕曉雲齊
掖垣趨珮香輿北
阿閣鳴鑣彩仗西
雪色遠臨青
瑣闥春光微動錦
鞦泥盡祈帝澤同
甘雨河嶽增
年感鳳棲

過蓮霞渡云小雨黃梅野薺香
晚風數里踏春芳
雲將山色渾收拾
人與溪流不住忙

題春江同泛圖云湖山翠黛照春明
蕩漾晴波歇
棹聲斜日槐陰同
載處夕潮鱸膾片
綸輕

凌虛觀道士

觀在南昌縣南鄉舊名飛雲觀相傳永樂間一道士居小樓後不知所之但遺有飛雲福地書額及詩云筍輿踏雪過凌虛夜宿琳宮聽曉雞簷鐸有無風逆順紗宮明暗月東西鸚鵡聲中詩思遠瑞香花下夢魂迷冷冷清清到底一枝花萼助吟題或以爲白玉蟾化身也

洪崖題壁

洪崖在西山石壁陡絕飛湍奔注卽古洪崖先生

得道處壁上有詩三絕云去歲無人種今春乏酒
財從教花鳥笑半醉卧樓臺入市非求利過朝不
爲名有時陪俗物相伴且營營下調無人採高心
又被嗔不知時俗意教我若爲人或謂卽洪崖子
作

玉壺洞客

彭澤縣有石壁山一名玉壺洞宋時有客題詩洞
前流水碧于苔洞口桃花撲面開轉頭望斷意不
斷長嘯一聲須再來時縣尉祈雨于此見墨迹未

乾追之不得疑仙云

松山老叟

歸宗寺西數里卽柴桑地北爲楊柳橋有晉處士
碑陰一水抱焉崇禎壬午春漲橋斷廖司李文英
解腰圍銀帶以續逾月橋成有老叟歌曰處士何
曾是姓陶菊花人醉風蕭蕭使君腰上銀都了袖
挾清風過此橋歌罷向松山高步而去時人聞其
歌題龍山舖遂改橋爲清風橋

見廖文英清風橋
記然恐係作者假

托之辭未必
實有是叟也

西江詩話 卷十二

香坡裴君弘任遠輯

張麗英

字金華漢初寧都石鼓山下居民芒之女也生有
竒光不對鏡但對白紈扇長沙王吳芮過贛聞其
異強委禽焉女時年十五使來登山仰卧披髮覆
石鼓下人謂其死芮使人往視之忽紫雲蒸起失
女所在空中語曰吾金星之精降治此山汝宜爲
民立壇祈福芮始懼謝女已冲天矣後禱雨屢應

宋崇寧間封靈泉普應真人飛昇時歌詩十八章
今存其五一曰哀哀世事悠悠我意不可忤兮王
威不可奪兮余志二曰石鼓石鼓悲哉下土自我
來觀民生實苦三曰有鸞有鳳自舞自歌何爲不
去蒙垢實多四曰凌雲爍漢遠絕塵羅世人之子
于我其何五曰暫來斯會運往卽乖父兮母兮母
傷我懷宋人曾原一金精山記云詩詞高古固漢
人文章首篇竦然女節餘篇逸氣超塵末章不忘
其親又人情天理之至章貢舊志謂其詞鄙俚不

收俗盲可歎哉

吳綵鸞

西山有遊帷觀每至仲秋車馬喧闐十里若闐闐
豪傑多名名姝善謳者夜與丈夫間立握臂連踏
而唱惟對答敏捷者勝唐太和末有書生文簫往
觀觀一姝甚妙其歌曰若能相伴陟仙壇應得文
簫嫁綵鸞自有繡襦並甲帳瓊臺不怕雪霜寒生
意爲神仙佇立不去姝亦相盼歌罷獨秉燭穿大
松逕將盡陟山捫石冒險而升生躡其踪姝曰莫

是文簫耶相引至絕頂坦然之地後忽風雨裂帷覆几俄有仙童持天判曰吳綵鸞以私慾洩天機謫爲民妻一紀乃與生下山歸鍾陵貧不自給日寫孫愜唐韻一編可售金五緡金盡復寫運筆如飛後往新吳越王山夫婦各跨一虎陟峯巒而去今紫極宮寫韻軒尚存或曰姝卽吳真君猛女也黃山谷嘗跋綵鸞唐韻云凡三十七葉按綵鸞隱居西山所書唐韻余所見凡六本此一本二十九葉綵鸞書其八葉後人補氣韻肥濁不相入也

曾子宣夫人

曾子宣夫人魏氏作虞美人草行云鴻門玉斗紛
如雪十萬降兵夜流血咸陽宮殿三月紅霸業已
隨灰燼滅剛強必死仁義王陰陵失道非天亡英
雄本學萬人敵何用切切悲紅妝三軍散盡旌旗
倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化爲
原上草芳心寂寞倚寒枝舊曲聞來似歛眉哀怨
徘徊愁不語恰如夜聽楚歌時滔滔逝水流今古
楚漢興亡兩丘土當年遺事久成空慷慨尊前爲

誰舞

王荆公女

吳安持妻也封蓬萊縣君工詩嘗賦絕句寄公云
西風不入小牕紗秋氣應憐我憶家極目江山千
里恨對人收淚看黃花公以新釋楞嚴付之和曰
青燈一點映牕紗好讀楞嚴莫憶家能了諸緣如
幻夢世間惟有妙蓮花荆公三妹三女皆能詩弟
平甫女劉天保妻亦有不緣燕子穿簾幙春去秋
來那得知之句

孫淑

新喻傅汝礪嘗志其妻殯云君諱淑字蕙蘭姓孫氏其先汴人年二十三歸我於湘中五月而卒泰定五年八月二十一日也君高朗秀惠六歲母卒父教以書稍長習女工晨起獨先盥櫛適父母所問安畢佐諸母具食飲退治女工晡時觀經史或鳴琴自休旣夕聚家人瞑坐說古貞女孝婦傳燭至治女工如初又序遺稿云故妻孫氏早失母父周卿以孝經論語及凡女誡之書教之詩固未學

也因其弟受唐詩家法于庭取而讀之得其音格
輒能爲近體五七言語皆閒雅可誦非苟學所能
至者然不多爲又恒毀其藁家人或竊收則曰偶
適情耳女子當治織紵組紃以致孝敬詞翰非所
事也旣卒家人哭而稱之因出其稿得五言七首
七言十一首五七言未成章者廿六句爲編集成
帙題曰綠窓遺稿序而藏之五言詩曰窓裏人初
起窓前柳正嬌捲簾衝落絮開鏡見垂條坐對分
金線行防拂翠翹流鶯空巧語倦聽不須調 一 小

閣烹香茗疏簾下玉鉤燈光翻出鼎釵影倒沉甌
婢捧消春困親嘗散暮愁吟詩因坐久月轉晚粧
樓一燈前催曉妝把酒向高堂但願梅花月年年
暝壽觴一采閣閉朝寒妝成擬問安忽聞春雪下
喚婢捲簾看一粲粲梅花樹盈盈似玉人甘心對
冰雪不愛艷陽春一小小春羅扇團團秋月生蟠
桃花樹裏繡得董雙成一自拂雙眉黛何曾慣得
愁若教如翠柳便恐不禁秋一七言詩曰樓前楊
柳發青枝樓下春寒病起時獨坐小窓無氣力隔

簾風亂海棠絲一綠窓寂寞掩殘春繡得羅衣懶
上身昨日翠帷新病起滿簾飛絮正愁人一小妹
方纔習孝經可憐嬌怯性偏靈自尋女誠窓前讀
與道家人不與聽一幾點梅花發小盆冰肌玉骨
伴黃昏隔窓久坐憐清影開劃金釵記月痕一繡
被寒多未欲眠梨花枝上聽春鷓明朝又是清明
節愁見人家買紙錢一春雨隨風濕粉墻圍花滴
滴斷人腸愁紅怨白知多少流過長溝水亦香一
春風昨夜碧桃開正想瑤池月滿臺欲折一枝寄

王母青鸞飛去幾時來。空階日晚雨纔乾。小婢
相隨倚畫闌。金釵誤掛緋桃落，羅袖愁依翠竹寒。
一小窓。今夕繡鍼閒坐對銀蟾。整翠環。凡世何曾
到天上。月宮依舊似人間。一乞巧樓前雨乍晴。鸞
彎新月伴雙星。隣家小女都相學。鬪取金盆看五
生。一庭院深深早閉門。停針無語對黃昏。碧紗窓
外初生月。照見梅花欲斷魂。一未成章。詩曰露濕
庭梧葉。風吹月桂花。登樓聞過鴈。開戶見棲鴉。繡
簾當雪掩銀燭。背風然雪晴。山巔翠風暖。水生紋。

萱草當堦綠櫻桃落地紅芍藥開時病茶蘼落處
愁玉釵簪茉莉羅扇繡芙蓉窓前垂柳分春色鏡
裏幽蘭對曉妝花間影過那知燕柳外聲來不見
鶯慈親教婢回金剪驕妹喚人奪繡鍼妝成寶鏡
楊花過行出珠簾燕子歸自傾瓮裏春泉水親灌
堦前石竹花海棠帶雨胭脂重楊柳凝烟翡翠濃
汝礪有悼亡詩什最爲酸楚見前六卷陶南村曰
孫氏之詩依乎禮義先生之詩哀而不傷舉得性
情之正是
可傳也已

譚友妻董氏

餘干人元末紅巾亂有土渠欲汚之董曰吾故家
子必擇良日具禮乃可時母柩在堂明日具祭叢
薪于柩縱火焚室爲絕命詞云天蒼蒼兮不吾家
造地茫茫兮不吾身容不造不容托乎火以相從
手牽二女人烈焰死

戴復古妻

戴石屏

元人

未遇時流寓武寧有富翁憐其才以女

妻之居二三年忽欲歸妻問故以曾有室告翁怒
女宛曲解釋盡以奩具贈夫仍餞之詞云惜多才

古今詩話 卷七
七
女真生
憐薄命無計可留汝揉碎花箋忍寫斷腸句道傍
楊柳依依千絲萬縷抵不住一分愁緒捉月盟言
不是夢中語後回君若重來不相忘處把杯酒澆
奴墳土既別遂赴水死可謂賢烈也矣

曠維禎妻曾氏

廬陵人元末賊執義不受污嚙血題詩于壁乘間
自縊死詩曰溼涓能分濁與清妾身豈肯墮風塵
孤兒未必從他姓一女何當事二人白刃自傷心
似鐵黃泉要見骨如銀深山落日猿啼處過客聞

之亦愴神

吳皆盡妻魯氏

新淦人聰慧能詩蓋疾以詩囑魯有蛾眉不許他人畫鸞鏡休同舊日妝之句既死魯年二十一囊詩佩之撫女守節擇偕得朱瓚後登嘉靖甲午賢書爲武昌令稱循吏瓚生子孟震隆慶進士官都御史人以爲魯節之報云

倪玉

歸東鄉樂某其夫無行誘玉于邪玉覺驚號獲免

數其夫曰若非人所爲不如死乃不食三日瀕死
母家迎歸遂盡剪其髮食力以終侍郎張越爲詩
紀之其警句云滿頭怒髮年年短孤枕清風夜夜

寒

明朝事年
代未詳

遠山夫人

朱中樞字遠山明宗室議汶女少司馬李梅公老
生夫人今司農吉水公之母也通經史大義尤嫻
吟事與司馬日夕唱酬瑤臺眉案有鸞凰鏗濟之
音焉嘗雨餘聯句曰雨過天如洗遠霞飛晚正晴

涼風分袂濕

梅

花氣透簾明已覺詩情冷

遠

還憐

酒力輕有懷何處劇

梅

共起故園情

遠

一日曉起

澆水仙花司馬見之贈詩曰曉起倦晨妝澆花有
底忙波光浮鴨綠仙影逗鷓黃爲愛生香澹還憐
駐景長金杯聊共借携手醉春陽夫人立和曰着
水爲添妝庭閑韻事忙瓣分仙掌露心吐月中黃
性結冰霜冷情同江漢長暗香聊可酌常倚和春
陽其幽情逸致類如此所爲詩規模韋杜雄渾方
嚴具有烈丈夫氣槩不徒以風韻取勝每一篇出

菘林傳誦稱曰遠山夫人隱然香奩盛事云著有
唱和隨草諸集虞山錢牧齋序之行世

舟行閒詠云四年三往返俱值麥初黃不爲當時
熱寧甘此際涼出山原草草歸路任蒼蒼得遂鷗
盟約松遊問子房又和司馬元日試筆云庭開藁
葉得春先寄託江淮又一年松菊已縈新涇水衣
冠猶媿舊凌烟爲同洛社諧君老會看文壇起嗣
賢淑氣乍迴凝凍解還藏斗酒泛溪船愚嘗謂此
等識解豈復閨中人所有也固宜垂芳千載

天熱官仍冷市喧人自閒句茗白開新葢香清理

舊桐句花徑迷蝴蝶家山映杜鵑句雨歇啼鳩婦

潮回散蟹奴句殘鐘敲野外斜月掛樓前句慵妝

看子燕摘葉倭雛鵝句閒拈律呂兒調韻欲試真

寬婢覆羹句岸柳乍搖新水綠山花遙帶夕陽紅

句宿雨暗添新漲滿荒臺空受暮烟多句香侵蓼

國飄紅粉露滴荷房瀉綠尊句天涯蓬轉隨征鴈

澤畔桑深卧野豚句茗戰晚烟吹細沸蟲征宵鼓

劫雄酣句如此警向置之劍南集中復何以辨闡

秀詩無脂澤氣近古以來恐當推夫人獨步假令
是一男子角勝詞場決不爲許洞所窘也

司馬有句云婦韻能同謝兒書欲學顏又序云不
爲交謫之言多有開愁之句想見天倫樂事聚于
一門矣